

# STOCKHOLM

**Du jeudi 02 au dimanche 05 octobre 2025**

**4 jours / 3 nuits**



**L'architecture dans les Pays Scandinaves est toujours citée en référence pour la qualité des bâtiments et l'engagement en matière de développement durable. Même si Stockholm pâtit de sa brillante voisine Copenhague, elle n'en reste pas moins exemplaire avec une longue tradition d'architectes, maîtres en la matière tel que Lewerentz, Celsing, Asplund et Markelius.**

**SARL Charters&Voyages au capital de 17240 € - SIRET 39302600 RCS Bordeaux – Assurance RCP HISCOX**

**Réseau TOURCOM- IM033110049**

**Garantie Financière Atradius N°376316, David Ricardostraat 1, 1006 JS - Amsterdam**

**7,9 rue Cdt Cousteau – 33100 BORDEAUX – cath.sala @voyagis.fr**

**☎ 05 56 79 77 73 + 06 62 19 77 75**

**Jeudi 02 OCT – PARIS / STOCKHOLM**

Horaires vol AIR France – 09h05/11h40

Transfert en centre ville en bus privé jusqu'à l'hôtel où vous laisserez les bagages

Déjeuner rapide



1<sup>ère</sup> découverte à pied du quartier ancien de Gamla Stan

La vieille ville (Gamla Stan) est le centre historique de Stockholm. Elle s'étend sur l'île de Stadsholmen et les îlots de Riddarholmen, Helgeandsholmen et Strömsborg. Elle date du 13<sup>ème</sup> siècle, mais la plupart des bâtiments qui s'y trouvent aujourd'hui sont des 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles.

La promenade se poursuit ensuite dans les quartiers de Norrmalm et Östermalm à la **découverte du design suédois** et de **boutiques représentatives** des différentes tendances décoratives (**textiles, meubles, porcelaine**, etc..).

La visite se termine dans la boutique **Svensk Tenn (l'étain suédois)**, une boutique fondée en 1924 par Estrid Ericson et Nils Fougstedt, une boutique assez exclusive qui a collaboré avec des grands designers et est considérée aujourd'hui comme **une référence et un véritable must du design suédois**.



Retour à pied à l'hôtel .

Diner

Nuit à l'hôtel CAMPER by SCANDIC (ou similaire)

**Votre hotel 3\*\*\* (ou similaire)**



Doté d'un emplacement central à Stockholm, le Downtown Camper by Scandic se situe à seulement 8 minutes à pied de la gare centrale. Cet hôtel vous propose une variété d'activités quotidiennes, telles que des soirées cinéma, des séances de yoga, du canoë-kayak et des cours de skateboard. Les chambres sont toutes dotées d'une télévision à écran plat, d'un réfrigérateur et d'une connexion Wi-Fi gratuite. Certaines chambres offrent une vue sur la rue ou l'atrium. Chaque logement comprend également une salle de bains privative pourvue d'articles de toilette gratuits et d'un sèche-cheveux. Le restaurant-grill-bar sur place, le Campfire, vous servira une cuisine d'inspiration internationale à partager entre amis. Sur place, le centre de bien-être The Nest inclut un sauna sur le toit, une salle de sport ainsi qu'une piscine ouverte tout au long de l'année et offrant une vue sur la ville, accessible **moyennant des frais supplémentaires**. Seules les personnes de plus de 16 ans peuvent y accéder, sur pré-réservation obligatoire.

**Vendredi 03 OCTOBRE – STOCKHOLM**

Petit déjeuner

Journée de visite à pied

Kulturhuset (la maison de la culture) Peter Celsing , 1974

Le concept de Kulturhuset représentait une nouvelle idéologie architecturale émergeant en Suède, étroitement identifiée au mouvement de réforme sociale du début du vingtième siècle. Cependant, à la date d'achèvement, la période des grands projets de logement à Stockholm et en Suède, y compris le réaménagement brutal à grande échelle du centre civique, était terminée. Les protestations contre les politiques de résorption des bidonvilles mises en œuvre sans le consentement du public ont atteint leur point culminant avec la « bataille des ormes » en 1971

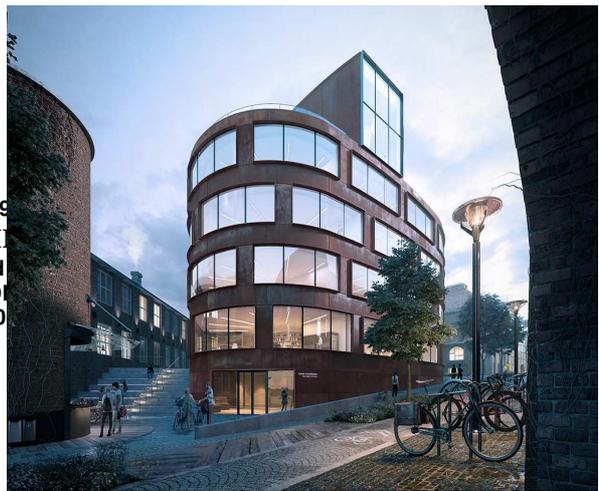


La Kulturhuset allait devenir la figure de proue controversée de l'agitation publique, mais la composition architecturale serait suffisamment robuste pour survivre à la fois à une enfance difficile et à une adolescence confuse grâce à la force de ses performances fonctionnelles. Aujourd'hui, après trente-huit ans, le bâtiment a été repris par le public - un grand magasin pour la culture - avec l'ouverture et la générosité de Sergels Torg, l'exposition d'activités culturelles sur la place et le tissu conjonctif d'un centre commercial stratifié, faisant ainsi sentir sa présence de manière significative dans le centre moderne de la ville.

Hotorgsskraporna – **Sven Markelius** 1952-1966 (extérieur)



Les bâtiments de Hötorget (suédois : Hötorgshusen ou Hötorgsskraporna, "-scrapers") sont cinq tours de



SARL Charters&Voyages au capital de 17240 € - SIRET 39  
Réseau TOURCOM- I  
Garantie Financière Atradius N°376316, David  
7,9 rue Cdt Cousteau – 33100 BORD  
☎ 05 56 79 77 73 + 0

bureaux à Stockholm, en Suède. Situés entre les places Hötorget et Sergels Torg dans le quartier central de Norrmalm, ils mesurent 72 mètres de haut et constituent un point de repère bien visible. Construits de 1952 à 1966, ils ont été désignés comme les cinq "coups de trompette" (trumpetstötter) architecturaux du nouveau centre-ville par le commissaire municipal (Borgarråd) Yngve Larsson. Les bâtiments ont été conçus par différents architectes (de Hötorget et du sud : David Helldén, Sven Markelius, Anders Tengbom, Lars-Erik Lallerstedt, et Backström et Reinius) et il y a donc une légère variation dans les façades des murs-rideaux. Les murs-rideaux sont rares en Suède et ont été ici directement inspirés par la Lever House de Skidmore, Owings et Merrill à New York, construite en 1951-52.

Poursuite de la visite (ou transport en commun) vers **KTH School** (intérieur si possible) 2015

**Tham & Videgård** ont réalisé plusieurs projets remarquables à Stockholm et dans d'autres régions de la Suède. Leur style architectural se caractérise par des lignes épurées, des formes contemporaines et une intégration harmonieuse avec l'environnement naturel. Ils accordent une grande importance à l'utilisation de matériaux durables et à la création d'espaces fonctionnels et esthétiques. L'école d'architecture de Stockholm (Kungliga Tekniska Höskolan – KTH School of Architecture) est l'une des écoles d'architecture les plus prestigieuses de Suède. Elle offre une formation complète en architecture, urbanisme et design.. Tham & Videgård continuent à réaliser des projets architecturaux innovants en Suède et à l'étranger, tout en laissant leur marque distinctive dans le paysage architectural de Stockholm

Déjeuner

Découverte du musée de la technologie dont le dôme en bois est remarquable

Le Wisdome Tekniska Museet – **Elding Oscarson** + Stora Enso (fournisseur bois) / projet bois 2023



Ce musée est véritablement une construction emblématique, qui repousse les limites de l'architecture en bois. Le bois en tant que matériau de construction représente une partie importante des solutions de lutte contre le changement climatique, en permettant à la fois le stockage de CO2 et un processus de construction durable.

SARL Charters&Voyages au capital de 17240 € - SIRET 39302600 RCS Bordeaux – Assurance RCP HISCOX

Réseau TOURCOM- IM033110049

Garantie Financière Atradius N°376316, David Ricardostraat 1, 1006 JS - Amsterdam

7,9 rue Cdt Cousteau – 33100 BORDEAUX – cath.sala @voyagis.fr

☎ 05 56 79 77 73 + 06 62 19 77 75

L'inauguration d'aujourd'hui met en avant la conception unique de ce bâtiment, et les avantages en termes de développement durable de la construction en matériaux renouvelables », a indiqué **Lars Völkel**, vice-président exécutif de la division Produits Bois de Stora Enso.

Le bois utilisé pour les éléments de construction du Wisdome Stockholm, tant pour le LVL (bois en placage stratifié ou lamibois) que pour le CLT (bois lamellé-croisé) provient de forêts certifiées, gérées de manière durable en Suède et en Finlande, et stocke en tout 1 178 tonnes de dioxyde de carbone. La construction comprend des poutres à la fois courbées et torsadées, disponibles seulement dans quelques endroits dans le monde. L'important dôme en bois situé au cœur de la salle d'exposition est doté d'une technologie audio-visuelle de pointe

Retour à pied à l'hôtel. Fin d'après midi libre dans le centre de STOCKHOLM

Diner LIBRE nuit à l'hôtel

## **Samedi 04 octobre – STOCKHOLM**

### **Journée hors les murs**

Bus pour aller à l'église **Markuskyrkan (Lewerentz, 1960)**

L'église Saint-Marc est une église paroissiale située dans le quartier de Björkhagen à Stockholm, capitale de la Suède. Elle a été conçue par Sigurd Lewerentz et a été inaugurée le 8 mai 1960. L'église, construite en brique sombre avec des joints non enduits, évoque le Moyen Âge



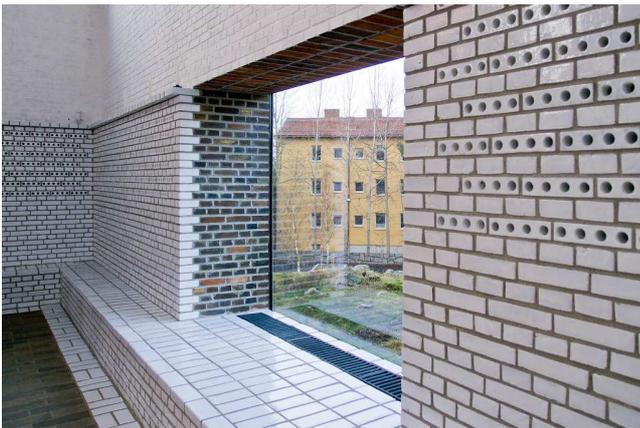
Réseau TOURCOM- IM033110049

Garantie Financière Atradius N°376316, David Ricardostraat 1, 1006 JS - Amsterdam  
7,9 rue Cdt Cousteau – 33100 BORDEAUX – cath.sala @voyagis.fr  
☎ 05 56 79 77 73 + 06 62 19 77 75

Arrêt à Arstakyrka, autre église , Yohan Celsing 1968

Une ré écriture de l'architecture des maitres suédois par le fils de Peter Celsing – magnifique

Dans l'architecture moderne, les lieux de culte sont souvent conçus pour représenter la simplicité, ils servent d'espaces polyvalents et doivent s'adapter à une multitude de fonctions tout en offrant une atmosphère contemplative, méditative et accueillante.



Comme pour de nombreux bâtiments inspirés de l'architecture suédoise traditionnelle, la structure austère est soigneusement étudiée. D'énormes fenêtres rectangulaires placées à intervalles irréguliers donnent le caractère unique au bâtiment. L'intérieur révèle un espace lumineux, vaste et ouvert, atteignant une hauteur de plus de 10 mètres.

Bus pour aller à SKOGSKYRKOGARDEN – Sigurd Lewerentz, Johan Celsing, Gunnar Asplund

Le **cimetière boisé de Stockholm** (*Skogskyrkogården i Stockholm*) est un cimetière boisé situé à Stockholm en Suède.

Il a été construit à la suite d'un concours d'architecture qui a eu lieu en 1915, et qui visait à établir les plans d'un nouveau cimetière au sud de Stockholm. Les vainqueurs du concours furent Gunnar Asplund et Sigurd Lewerentz, deux jeunes représentants du mouvement fonctionnaliste. Les travaux ont débuté en 1917 et se sont terminés en **1920**. Les architectes se sont inspirés du paysage existant pour créer une ambiance particulièrement agréable et fascinante qui a ensuite inspiré nombre de cimetières de par le monde.

**Le Skogskyrkogården a été en décembre 1994 inscrit à la liste du patrimoine mondial par l'UNESCO, et est un lieu très visité de Stockholm.** Cependant, relativement peu de personnalités y reposent par rapport au cimetière du Nord de Stockholm.



Déjeuner au bord de l'eau

Retour et visite du musée

**MODERNA MUSEET** – Rafael Moneo

Inauguré en 1958, le *musée d'art moderne de Stockholm* expose des œuvres d'artistes contemporains comprenant des photographies, des peintures, des sculptures ...

Diner

Nuit à l'hôtel

**Dimanche 05 OCTOBRE - STOCKHOLM / PARIS**

Départ pour l'aéroport

Vol AIR France

12H35/15H15

Fin de nos services



SARL Charters&Voyages au capital de 17240 € - SIRET 39302600 RCS Bordeaux – Assurance RCP HISCOX

Réseau TOURCOM- IM033110049

Garantie Financière Atradius N°376316, David Ricardostraat 1, 1006 JS - Amsterdam

7,9 rue Cdt Cousteau – 33100 BORDEAUX – cath.sala @voyagis.fr

☎ 05 56 79 77 73 + 06 62 19 77 75

**1980€**

*Base 15 personnes minimum en chambre double*

**CE PRIX COMPREND**

- Les vols PARIS/STOCKHOLM/PARIS sur AIR France
- Les taxes aéroport
- 3 nuits à l'hôtel CAMPER SCANDIC ou similaire (3/4\*\*\*\*\*)
- 3 déjeuners
- 2 dîners
- Des déplacements en bus privé **ou transport public** selon programme
- Un guide architecte pendant 1 j et une guide culturelle pendant 1 j 1/2
- Les visites et les entrées
- L'assistance rapatriement

**CE PRIX NE COMPREND PAS**

- Le supplément single + 250 €
- L'assurance annulation/multirisques + 85 €
- Le déjeuner du premier jour